

Carlos Echenagusía García

**LOS DESCONOCIDOS
ENTERO POSTALES CUBANOS**

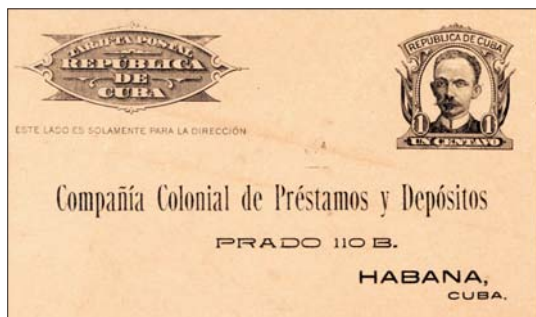
LOS DESCONOCIDOS ENTEROS POSTALES CUBANOS

Su derivación hacia los de porteo prepagado para campañas festivas y turísticas

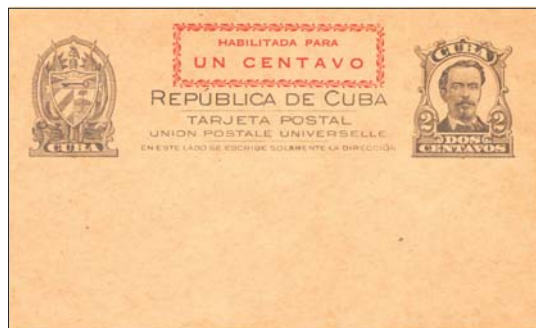
Este año se cumple el 125 aniversario de la introducción de las tarjetas postales con sello impreso en el correo cubano. En 1878 España introdujo las tarjetas postales en Cuba, adoptando el mismo diseño para las de Puerto Rico y Filipinas que se basaba en el entero postal de España que estaban en uso desde 1875. Esta modalidad de correspondencia ha tomado el nombre de entero postal, cuya terminología

ha sido adoptada y aceptada por los coleccionistas.

Los enteros postales cubanos, lo son, inclusive, aunque en muchos casos no tengan el sello impreso, o lo tengan, pero no el valor nominal impreso.



1904. Primera tarjeta impresa en Cuba con la efigie del Apóstol de la Independencia, José Martí.



1944. Primera tarjeta habilitada.



Tarjeta emitida en 1955 en ocasión de la Exposición Internacional de Filatelia «CUPEX»

Las tarjetas entero postales emitidas durante el período colonial español alcanzan la cifra de 38, incluyendo 10 tarjetas dobles o con respuesta pagada. Por lo general las tarjetas usadas son muy raras, sobre todo aquellas cuyos destinos han necesitado franqueos complementarios o mixtos. Algunas variedades en la impresión se han clasificado como tipos, alcanzando cotizaciones muy altas por su rareza. Durante los veinte años que duró el gobierno colonial después de la introducción de las tarjetas postales no se utilizaron sobres entero postales, que sí fueron muy abundantes en los escasos cuatro años que duró la intervención norteamericana (1898-1902). En tanto, solamente fueron emitidas dos tarjetas entero postales habilitadas para Cuba, durante esos años.

Las tarjetas emitidas durante el período republicano son en total seis. La primera corresponde a 1904, utilizándose la de dos cents. de 1899 con una habilitación para 1 centavo mediante una perforación que forma la cifra.

Tanto las tarjetas coloniales como las de Intervención americana y republicanas han sido ampliamente estudiadas y clasificadas defini-

tivamente con acierto en la última edición del Catálogo Especializado de Sellos de Cuba editado por Edifil en 2002. Sin embargo, la misma suerte no han tenido los enteros postales emitidos en los últimos cuarenta años, que son los que abarcan una mayor variedad, no sólo de diseños, sino también por las circunstancias de todo tipo que han influido en su puesta en circulación, que van desde acondicionamientos políticos, hasta las dificultades económicas a que ha sido sometida la isla, y también, por qué no decirlo, por la despreocupación de las autoridades postales para planificar este productos que no siempre controlaron o improvisaron.

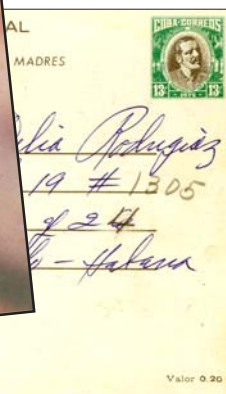
Breve recorrido por las emisiones de tarjetas entero postales cubanas de las últimas cuatro décadas.



La primera tarjeta entero postal emitida por el Gobierno Revolucionario fue realizada por medio de una sobrecarga habilitando para un centavo las que estaban en circulación desde 1955, emitidas en ocasión de la CUPEX; la sobrecarga la acondicionaba para la nueva tarifa postal que fue establecida por medio de la ley núm. 31 del 26 de enero de 1959. Contó con un matasellos de primer día y gomígrafo alusivo.

Tarjetas ilustradas

En 1961 se imprimieron tarjetas postales ilustradas, una como propaganda turística y dos con motivo de la Campaña de Alfabetiza-



ción que se llevó a cabo en ese año en todo el territorio insular, llevaban un sello impreso en dos colores y como motivo central un tractor. Las tarjetas con motivos turísticos no se volvieron a emitir hasta 1974, se emitieron cuatro modelos y retomaron el sello de la serie básica de 1956, con la efigie de Máximo Gómez, pero impreso a dos colores. El sello de 50 centavos de Antonio Maceo de esa misma emisión fue modificado y adaptado para 13 centavos en las tarjetas entero postales con motivos turísticos y del Día de las

Madres que se imprimieron entre 1975 y 1982, y con valor de 20 centavos, en 1983.

Entre 1984 y 1990, se imprimieron tarjetas con motivo del Día de las Madres, con el retrato de Mariana Grajales, la madre de Maceo; el dibujo que fue realizado por mí a partir de la única foto existente de esa gran patriota, alterna valor facial de 13 y 20 centavos.

La últimas tarjetas entero postales emitidas con valor impreso, fueron diseñadas por José Medina y llevan un sello con la efigie de Ana Betancourt, también para su utilización con motivo del Día de las Madres.

Tarjetas sin ilustración

Se emitieron tarjetas entero postales en 1965, con valor de 2 centavos con la efigie del luchador estudiantil Julio A. Mella, el diseño se repitió en 1966. En 1969, 1974, 1979, y 1980, se emitieron tarjetas de diferente diseño, pero con el mismo valor facial y el mismo personaje. El



INFORMACION A LOS ORGANISMOS PARA EL USO DE ESTA TARJETA

- De acuerdo con lo dispuesto por la Ley No. 1278, el Carné de Identidad prestará el servicio de información de direcciones a solicitud de los organismos del Estado.
- Para solicitar una dirección los organismos adquirirán esta tarjeta en las unidades de correos y telégrafos, al precio de P. 0.05 cada una.
- Llenarán esta tarjeta con los datos siguientes:
 - En la parte correspondiente a la "TARJETA POSTAL" (Parte "A") señalará en las líneas donde dice REMITE, el nombre y dirección del organismo o funcionario que solicita.
 - Donde dice A: SERVICIO DE INFORMACION DE DIRECCIONES DEL DEPARTAMENTO PROVINCIAL DEL CIRP, anotará el nombre de la cabecera de la provincia donde reside el organismo que solicita la información.
 - En el anverso de la "TARJETA RESPUESTA" (Parte "C"), llenará la parte correspondiente a la dirección, el nombre y la dirección completa del Organismo que emite la solicitud.
 - En el reverso de la "TARJETA RESPUESTA" (Parte "D"), indicará en la sección superior, todos los datos que posea de la persona solicitada y la fecha en que se efectúa la solicitud.
- Una vez llenada, doble la tarjeta por la línea de puntos de manera que quede hacia afuera la parte correspondiente a la tarjeta postal y en la cual aparece impreso el nombre y dirección del CIRP Provincial.
- Una vez cumplimentada la tarjeta y doblada en la forma dispuesta la depositará en cualquier buzón de la localidad, para su curso por correo.

TARJETA RESPUESTA

REMITENTE:
SERVICIO DE INFORMACION
DE DIRECCIONES DEL DEPTO.
PROVINCIAL DEL CIRP.

PARTE "B"

PARTE "C"

A:
ORGANISMO O FUNCIONARIO SOLICITANTE

..... No.
CALLE

entre y

..... MUNICIPIO
REPARTO O ZONA POSTAL

..... PROVINCIA

dibujo que se reproduce en el sello está basado en la única fotografía que se conoce de Mella de perfil. El diseño fue reutilizado en 1981, solicitada por la Dirección del Departamento Provincial del Carné de Identidad y Registro de Población para la obtención de datos de la población, esta tarjeta con respuesta, que es la única emitida desde entonces, no fue puesta en circulación y es muy rara. Con valor de tres centavos se emitieron impresas en negro con motivo del concurso radial «Mi canto a la ciudad», en 1984 y 1985, y en sus tradicionales colores rojo y negro en 1986.



La Dirección del Departamento Provincial del Carné de Identidad y Registro de Población emitió esta tarjeta doble con respuesta pero no fue puesta en circulación.

En el reverso se repite la tarjeta y un cuestionario para los datos solicitados.

Los enteros postales de la festividad nacional del Día de las Madres.

Antecedentes históricos.

El Día de las Madres fue instaurado en Cuba por Víctor Muñoz Riera (1873-1922), destacado periodista cubano. Víctor Muñoz inició su vida periodística en Tampa y Key West colaborando con los periódicos *Cuba* y *Yara*, que defendieron la independencia de Cuba. Finalizada la guerra trabajó en los diarios *El Cubano*, *La República Cubana* y *La Discusión*. En 1901 fue fundador del desaparecido periódico *El Mundo*. La celebración del Día de las Madres en Cuba ha derivado en una de las festividades de mayor connotación popular, teniendo lugar el segundo domingo de mayo.

Antes de la introducción de las tarjetas enteros postales de entrega especial, la felicitación a las madres se efectuaba generalmente por vía telegráfica y telefónica, pero a principios de la

década del setenta, del pasado siglo, el volumen de mensajes de felicitación colapsaban las capacidades técnicas que podía ofrecer el Ministerio de Comunicaciones. En esa fecha y por tales circunstancias, surgió la iniciativa de utilizar las tarjetas postales turísticas que ya se venían utilizando con sellos de franqueo adheridos.

Las primeras tarjetas

Las primeras tarjetas de entrega especial solamente incluían en el reverso una indicación con el texto: Valor 0,20. Estas pueden ser consideradas las pioneras para ese servicio, no existiendo antecedentes de otras salvo las que se expidieron de forma personal con franqueo añadido. El método que se utilizó para su entrega especial contó con la participación de carteros voluntarios procedentes de los activistas agrupados en los Comités de Defensa de la Revolución (CDR), que las entregaban el propio día de la festividad. El



El Día de las Madres impulsó la utilización de las tarjetas entero postales y eliminó en casi su totalidad el matasello sobre el sello impreso.

método se mantiene aún en la actualidad. Las tarjetas del Día de las Madres carecen en su totalidad del matasello correspondiente, debido precisamente al método utilizado para su recepción, que se hace mediante cajas recolectoras que identifican la localidad a la cual se habrán de enviar y que luego vierten las tarjetas en las valijas o sacas de correo que las transportan, y allí, el correo las clasifica por zonas y éstas a su vez las coordinan con los diferentes CDR para



Las tarjetas enviadas a través del correo no llegan en la fecha de la festividad. Esta llegó un día después. 11.5.1975



su distribución. De forma inusual algunas tarjetas depositadas en buzones tradicionales cuentan con el matasellos correspondiente, pero éstas tarjetas son recibidas antes o después del día señalado. El diseño frontal en los treinta años de vida de estas tarjetas se ha mantenido con el mismo criterio, plasmando en ellas todo tipo de flores y composiciones florales, lo que hacen del conjunto una de las temáticas más singulares y posiblemente única en el mundo.

NO NECESITA FRANQUEO NACIONAL

REY: América
 POS: San José
 NO: 11
 APTO: Bojás
 CALLES: 62 y 64
 LOCALIDAD: Refinación
 PROVINCIA: Pinar
 C.P.: 81574 | C. Habana
11300

En 1975 se sustituyó el valor indicado por un sello impreso de 13 centavos y se mantuvo el precio para el entero en 20 centavos, imprimiéndose 5 modelos diferentes. La impresión de las tarjetas continuó inalterable hasta 1991. Las tarjetas postales fueron fabricadas en Cuba en la Planta Impresora de Especies Postales y ocasionalmente también se imprimían en la desaparecida Unión Soviética. Este acontecimiento trajo grandes repercusiones económicas para la Isla, que dependía prácticamente de las relaciones comerciales que habían establecidas con ese país. La impresión de las tarjetas en 1992 se vio de golpe frenada por la escasez de materia prima; las importaciones también sufrieron una merma considerable, de hecho, los contratos de impresión de tarjetas para ese año fueron anulados. El Ministerio de Comunicaciones autorizó la impresión de tarjetas postales para el Día de las Madres en las diferentes localidades, con los recursos que se tuvieran a mano; surgiendo así

tarjetas conmemorativas para el Día de las Madres en las diferentes localidades, con los recursos que se tuvieran a mano; surgiendo así

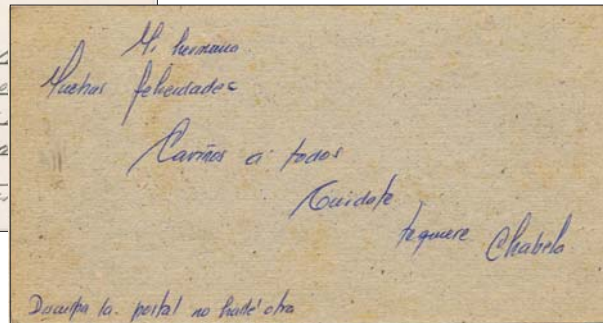
¡Felicidades!

Recibo usted muchas felicidades en este hermoso día
 10 abrazos
 Te lo
 y
 Jesús

ENTREGA ESPECIAL 0.30 c.

NOMBRE Y APELLIDOS: Blanca Thai
 CALLE: Industria
 No: 370 APTO.: 803 ENTRE CALLES: Ysidoro y Neptuno
Edif. Gloria
 ZONA POSTAL O LOCALIDAD: Habana 2
 PROVINCIA: C. Habana





una gran variedad de tarjetas que en su principio pasaron inadvertidas por la falta de información a la ciudadanía y hoy día constituyen verdaderas rarezas.

Una nota curiosa que demuestra la dificultad en adquirir tarjetas: «Disculpa la postal no hallé otra»

Muchas de estas tarjetas «provisionales» o «sustitutivas» aparecen con la leyenda en un rectángulo «FRANQUEO PAGADO», o «NO NECESITA FRANQUEO PARA EL TERRITORIO NACIONAL», etc.; en algunas se incluía en la parte inferior el valor de 20 centavos, que era el establecido para el servicio de entrega especial por la festividad de las madres. De hecho, estas tarjetas

introdujeron la modalidad del franqueo prepagado, que preveía la posibilidad de utilizarlas aun en el supuesto caso de variar el franqueo. La costumbre ha perdurado hasta el día de hoy.



Esta modalidad de tarjetas estuvo vigente hasta 1995. Se imprimieron hasta en papel de bagazo de caña; se utilizaron inclusive modelos en forma de sobres-carta con el mismo papel. El estudio completo de este período es aún indefinido. Pero lo que no cabe ninguna duda que todas estas tarjetas postales constituyen enteros postales oficialmente legales y que cumplieron su rol postal.

Sobre carta, emitido en sustitución de tarjetas postales ante la escasez de cartulinas.

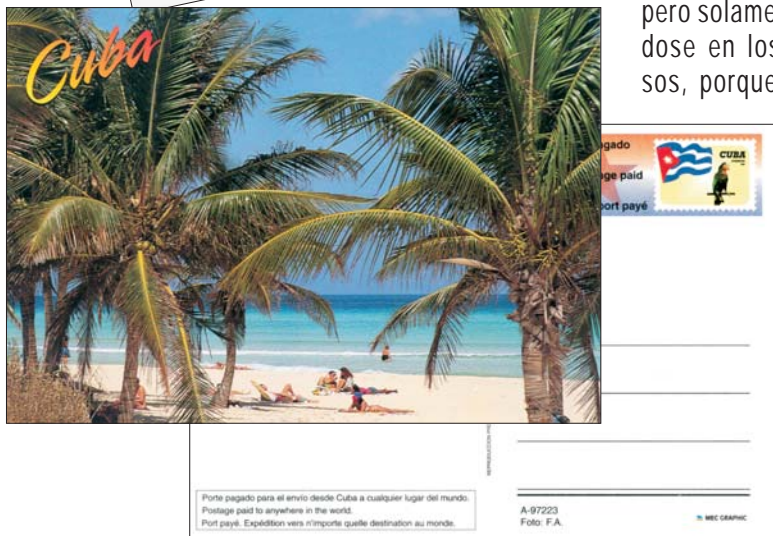
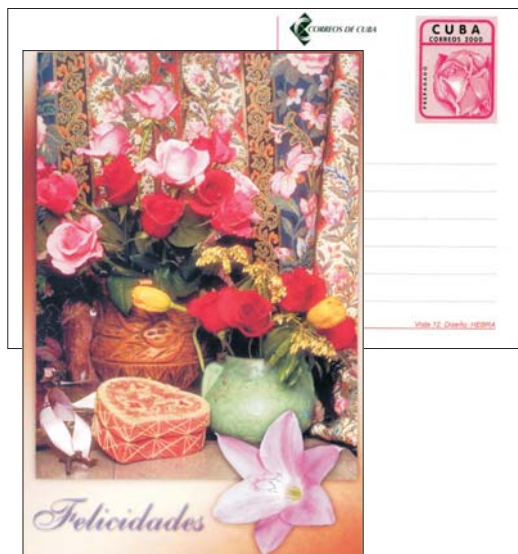
El año 1995 marca el renacer de las tarjetas tradicionales. Las de este año impresas en la Planta Impresora de Especies Postales William Soler, se fabricaron en un tamaño más reducido que las anteriores, evidenciando el necesario ahorro de cartulina; circularon conjuntamente con las que todavía se fabricaron en localidades remotas donde no llegaba la distribución. No llevaban sello impreso pero sí la indicación de porte pagado, que luego en años siguientes fue modificado por el de PREPAGADO, que se mantiene en la actualidad.

Hoy día circulan además tarjetas para diferentes campañas festivas nacionales. A semejanza de las del Día de las Madres, el 14 de febrero se emiten tarjetas entero postales por el Día de los Enamorados, el 8 de marzo por el Día Internacional de la Mujer, el tercer domingo de junio por el Día de los Padres, y de felicitación para las festividades del año nuevo.



Modernas tarjetas entero postales de franqueo prepagado de felicitación para el Día de los Padres, Día de los enamorados y Día de las madres, llevan impresos los sellos con motivos alusivos.

El esfuerzo del gobierno cubano por levantar la economía ha contemplado el turismo como una vía de entrada de divisas al país, y en ese sentido las empresas y el correo han emitido un sinfín de enteros postales de carácter turístico con franqueo prepagado, de una altísima calidad gráfica,



pero solamente coleccionables basándose en los diferentes sellos impresos, porque para cada campaña han llegado a editarse más de 300 vistas diferentes; el cobro de esos franqueos se realiza además en moneda convertible, o sea, certificados de divisas, o dólares americanos.

Carlos ECHENAGUSIA MADRID

