

# Ernst Thälmann, un líder del pueblo alemán

**Filatelia.** En 1948, cuando Alemania estaba todavía dividida en zonas de ocupación, en la Zona Soviética, el 11 de octubre se emitieron, dentro de una serie de personalidades alemanas, dos sellos dedicados a Ernst Thälmann, con su efigie de frente e inscripción DEUTSCHE POST, con los valores de 24 y 80 (Pfgs.). Ambos fueron tipografiados y son de color carmín y azul oscuro, respectivamente. Su dentado es de 13 x 13,5<sup>(1)</sup>. Ya constituida la República Democrática Alemana, RDA, el 18 de agosto de 1954, emitió un sello en conmemoración del décimo aniversario de la muerte de Thälmann. El sello, impreso por huecograbado, sobre papel blanco estucado con filigrana<sup>(2)</sup>, muestra su efigie, con el rostro ligeramente ladeado hacia su derecha y tocado con una típica gorra negra de piel. Los colores son rojo bermellón y negro azulado. Su dentado es 13 x 12,5<sup>(3)</sup>. El 20 de junio de 1955, la RDA emite una serie dedicada a dirigentes obreros alemanes, el de 20 (Pfgs.), de formato apaisado, está dedicado a Thälmann, con su efigie en el lado derecho, reproduciendo el mismo retrato del sello de 1954, mientras en el lado izquierdo se le reproduce arengando a un grupo de obreros. La impresión es por huecograbado sobre papel blanco estucado, con filigrana, y el color es rojo escarlata. Dentado, 13 x 13,5<sup>(4)</sup>. En 1956, la RDA emite otro sello, el 16 de abril, y una hojita bloque el 25 de mayo. Ambos conmemoran el 70 aniversario del nacimiento de Thälmann, y reproducen su busto, según la misma imagen de los sellos anteriores, con una gran bandera roja en el fondo. Su facial es de 20 (Pfg.). El formato es apaisado de colores castaño, negro y rojo. Está impreso por huecograbado sobre papel blanco estucado, con filigrana y su dentado es 23 x 13,5, y la hojita bloque, de 73 x 99,5 mm, reproduce el mismo sello y la inscripción: FÜR DEN AUFBAU NATIONALER GEDENKESTÄTTEN. Su facial de 20 (Pfgs.), se incrementa con un sobretasa de otros 20, a beneficio de la construcción de memoriales<sup>(5)</sup>. En 1957, a fin de recaudar fondos para la construcción de memoriales, se emiten tres sellos, uno de ellos con la efigie de Thälmann, de 20 (Pfgs.) de facial + 10 (Pfgs.) de sobretasa. El sello fue impreso por huecograbado sobre papel blanco, estucado y con filigrana. En él se reproduce el busto de Thälmann de lado, sobre su derecha. El color del busto es gris y el resto del sello, violeta liláceo. Dentado 13,5 x 13. Los tres sellos se reproducen en 1958 en una hojita bloque, sin dentar, de 140 x 95 mm, con una inscripción relativa a su finalidad recaudatoria<sup>(6)</sup>. En 1966, se emitió un serie de seis sellos, dedicada a la participación alemana en las Brigadas Internacionales, de la Guerra Civil Española (1936-1939). El sello de 5 (Pfgs.) representa a Hans Kahle, comandante de la «Columna Thälmann», que aparece el lado izquierdo del sello impreso por huecograbado, multicolor,



de formato apaisado y dentado 14<sup>(7)</sup>. En 1976 dentro de la serie de personalidades de organizaciones de trabajadores, se emite un sello de 10 (Pfgs.) representando el busto de Thälmann, descubierto, con la cabeza ligeramente ladeada hacia su derecha. Es de color gris con fondo rojo salmón y su dentado es de 13,5 x 13<sup>(8)</sup>. En 1981, con motivo del *Día del Partido*, la RDA emitió un sello reproduciendo el retrato de Thälmann, obra del pintor Willi Sitte. El sello es de 10 (Pfgs.), gran formato: 28 x 50 mm, impreso por huecograbado sobre papel estucado, de colores rojo y gris oscuro, y dentado 14<sup>(9)</sup>. En 1986, se emite un sello de 20 (Pfgs.) dedicado a la inauguración de un monumento memorial a Thälmann, en Berlín. El sello está impreso por huecograbado y en su parte central reproduce el monumento. Es multicolor, con dentado 14<sup>(10)</sup>. La Unión Soviética en 1966, emitió un sello de 6 Kop. dedicado al 80 aniversario del nacimiento de Thälmann. Su formato es vertical, impreso por fotograbado, de color violeta pálido, y reproduce su busto, tocado con la típica gorra de piel. Dentado 12,5<sup>(11)</sup>.

**Breve biografía.** Ernst Thälmann nació el 16 de abril de 1886, en Hamburgo, en el seno de una familia de clase trabajadora. Las condiciones de la clase trabajadora en aquellos años eran muy penosas. Los obreros trabajaban más de catorce horas al día, el salario era mínimo, las mujeres cobraban menos que los hombres y los niños a partir de los diez años dejaban la escuela para ponerse a trabajar y de ese modo «mejorar» mínimamente la economía del hogar. Thälmann no fue una excepción. Su padre, Johannes Thälmann (también llamado «Jan») nació en Holstein Wedde y trabajó allí como sirviente hasta que conoció a su futura esposa María Magdalena Kohpeiss que era hija de un carpintero. En 1884, se casaron en Hamburgo y poco después abrieron una pequeña tienda en Hamburg-Eilbeck. Allí, el pequeño Ernst entró por primera vez en contacto con el mundo de los negocios. Poco a poco, fue conociendo los diferentes mercados donde iban los trabajadores a comprar comida. Fue allí, donde se dio cuenta de las diferencias sociales. No entendía porque había gente pasando hambre y otra que gastaba mucho dinero en decorar sus casas. Gracias al comercio que abrieron sus padres, Ernst pudo ir al colegio. Era un buen estudiante y le encantaban la historia (universal y natural), las matemáticas y la educación física (el deporte en general), sin embargo tenía problemas con la religión. Aún así sus padres, profundamente religiosos, le ayudaron en dicha asignatura. Ernst llegó a acostumbrarse a ver la pobreza en su vida cotidiana, en su propia familia. Veía concentraciones de trabajadores y no sabía por qué no trabajaban, «como su padre».

Ernst comenzó a trabajar en el puerto de Hamburgo a la

edad de diez años cargando enormes sacos durante horas, dándose cuenta de la dura vida del trabajador. Fue entonces cuando empezó a asistir a las reuniones, por aquél entonces ilegales, de trabajadores y comenzó a entender el significado de las diferencias sociales y de la injusticia social. A partir de las huelgas de 1896, en el puerto de Hamburgo, Ernst quería cambiar las condiciones de la clase trabajadora, un sentimiento que le duró toda su vida. En 1902, tuvo una fuerte discusión con sus padres y se fue a vivir en un asilo y luego en el sótano de un edificio.

El 15 de mayo de 1903, Thälmann ingresa en el Partido Socialdemócrata de Alemania, o SPD<sup>(12)</sup>, cuyo origen se remonta al 23 de mayo de 1863, al fundar Ferdinand Lassalle la Asociación General de Trabajadores de Alemania o ADAV<sup>(13)</sup>, que fue la primera organización obrera alemana. No hubo participación marxista en su fundación, pues paralelamente, en 1864, Marx había fundado la AIT (Asociación Internacional de Trabajadores) o Primera Internacional. En 1869, se celebró el Congreso constituyente del Partido Obrero Social-Demócrata de Alemania o SDAP<sup>(14)</sup>, fundado por Wilhelm Liebknecht, de ideología marxista. En 1875, ambos partidos se juntaron y en 1890, renombraron su partido como Partido Social- demócrata de Alemania o SPD, escribiendo su ideología y objetivos en el texto conocido como «Programa de Gotha», que Marx criticó duramente. Aún así, en 1891, reemplazaron dicho Programa por el «Programa de Erfurt», elaborado por Karl Kautsky, Eduard Bernstein y August Bebel, más radical que el anterior. Thälmann estuvo varios años en el SPD. En 1903, trabajó como



del Partido. El primer gran paso para Thälmann fue la unión del USPD con el Partido Comunista de Alemania o KPD<sup>(16)</sup>, fundado por la Liga Espartaquista. Era ésta una organización marxista liderada por Karl Liebknecht y Rosa Luxemburgo, protagonistas de la revolución de noviembre de 1918 en Berlín. Ambos fueron asesinados por un grupo de militares ultraderechistas en enero de 1919. En 1920, Thälmann fue nombrado miembro del Comité Central del KPD y, en 1921, fue elegido para representar el KPD en Moscú, para su adhesión en la III Internacional, donde conocería personalmente



Hamburgo. Museo Thälmann.

a Lenin. Cuando volvió en 1922, sufrió un atentado en su casa por parte de un grupo paramilitar de extrema derecha llamado *Konsul*, pero no hubo muertos ni heridos.

Los hechos ocurridos entre los días 23 y 25 de octubre de 1923, fueron, sin duda alguna, los momentos más decisivos e importantes de la vida de Thälmann. La revolución de Hamburgo de aquellos días demostró hasta que punto podían llegar los trabajadores si se unían. Sin embargo, acabó fracasando debido a la buena organización entre militares, policías y los *Freikorps* o «Cuerpos Libres», que eran grupos paramilitares de extrema derecha que combatían con las armas a los comunistas y a cualquier otra ideología contraria a la



Hamburgo. Plaza Thälmann.

fogonero en un carguero y viajó unos años por el mar, lo que aprovechó para conocer la situación de la clase trabajadora en otros países.

En 1904, ingresó en la Unión de Comercio, Transporte y Tráfico de trabajadores de Alemania. Durante muchos años, Thälmann se dedicó a luchar por los derechos de los trabajadores en el puerto de Hamburgo, hasta que en 1915 fue llamado a filas. Fue la Primera Guerra Mundial la principal consecuencia de la división del SPD, que era partidario de la guerra, pero el ala izquierda del partido no, y se separó creando el Partido Socialdemócrata Independiente de Alemania, o USPD<sup>(15)</sup>. Este Partido no solo era contrario a la guerra, sino que no respetaba los tratos que hacía el SPD con la centro-derecha para conseguir mantenerse en el poder. Thälmann ingresó en 1918 y, en 1919, fue elegido presidente



Hamburgo. Placa en la casa natal de Thälmann.



**Hamburgo.  
Museo Thälmann.  
Interior.**

suya. Después del fracaso, Thälmann tuvo que desaparecer por algún tiempo pero cuando la situación se relajó, reapareció

y entonces se analizaron las causas del fracaso. Se concluyó que la falta de experiencia y organización fueron las principales causas, pero se acusó a los dirigentes del KPD, Heinrich Brandler y August Thalheimer de «desviados derechistas» y por lo tanto, de responsables del fracaso de la revolución. En febrero de 1924, Thälmann fue nombrado vicepresidente del Partido y en septiembre de 1925, fue elegido Presidente del KPD, presentándose a las elecciones, donde sólo consiguió el 7 por ciento de los votos. En 1928, el caso de corrupción "Asunto Wittorf" manchó su imagen. John Hamburger Wittorf, funcionario y miembro del KPD fue acusado por malversación de fondos y Thälmann lo encubrió. Argumentó que en plena campaña electoral no podían permitirse ser acusados de corrupción y al final no fue destituido como Presidente del KPD. A partir de 1929, las relaciones entre el SPD y el KPD empezaron a ser muy tensas, acusándose unos a otros de los problemas del país, mientras el KPD entraba en un conflicto cada vez más peligroso con el SPD y el Partido Nazi o NSDAP<sup>(17)</sup>.

Entre los años 1930 y 1931, Thälmann escribió en diferentes periódicos sobre la situación de la clase trabajadora y criticó duramente a los nazis y a los socialdemócratas. En marzo de 1932, se presentó como candidato a las elecciones. Cuando Hitler llegó al poder, el KPD quiso reaccionar en seguida y propuso al SPD hacer una huelga general para boicotear el ascenso al poder de Hitler, pero no triunfó. En 1933, fue encarcelado y llevado a diferentes prisiones y campos de concentración durante once años hasta que, en 1944, fue fusilado en el campo de concentración de Buchenwald. Durante la Guerra Civil Española, 1936-1939, una columna de las Brigadas Internacionales fue llamada *Thälmann Kolonne*, en su honor. En la RDA fue homenajeado con monumentos, calles, plazas, escuelas y hasta con una organización de jóvenes pioneros. En Hamburgo, su ciudad natal, existe un museo-memorial dedicado a su vida y su obra, en la plaza que lleva su nombre.

Thälmann fue un personaje popular, polémico y criticado en su tiempo, y hoy en día lo sigue siendo, pero permanece como ejemplo de abnegado servicio a su pueblo, culminado con el sacrificio de su propia vida.

**Salvador Bofarull. Madrid.**  
Real Academia Hispánica de Filatelia.

**Marc M. Navarro. Barcelona**  
Historiador.

## BIBLIOGRAFÍA

Además de multitud de artículos de revista sobre su vida, merece citarse: Shirer, William L. Shirer, *The Rise and Fall of the Third Reich*, Londres, 1960, donde se analiza la situación política de Alemania en la época de Thälmann.

En cuanto a biografías personales: LaPorte, Norman, *Ernst Thälmann, a Biography*, Tauris & Co., 2011, y Rilsky, Heinrich, *Ernst Thälman. Biography* (en polaco) Varsovia, 1955.

El productor cinematográfico Harry Studt, en 1954, realizó el film, *Ernst Thälmann, Sohn seiner Klasse*.

## NOTAS

- <sup>1</sup> Catálogo *Michel*, nºs 219 y 226 –*Sowjetische Zone*.
- <sup>2</sup> *Michel*, DDR, nº432 Y.
- <sup>3</sup> *Ibidem*, DDR, nº 475
- <sup>4</sup> *Ibidem*, DDR, nº 520 A y B.
- <sup>5</sup> *Ibidem*, DDR, nºs 606 A y 606 B.
- <sup>6</sup> *ibidem*, DDR, nº 1196.
- <sup>7</sup> *Ibidem*, DDR, nº 2107.
- <sup>8</sup> *Ibidem*, DDR, nº 2595
- <sup>9</sup> *Ibidem*, DDR, nº 3014.
- <sup>10</sup> Catálogo *Yvert*, nº 3090.
- <sup>11</sup> Sozialdemokratische Partei Deutschlands.
- <sup>12</sup> Allgemeiner Deutscher Arbeiterverein.
- <sup>13</sup> Sozialdemokratische Arbeiterpartei Deutschlands.
- <sup>14</sup> Unabhängige Sozialdemokratische Partei Deutschlands.
- <sup>15</sup> Kommunistische Partei Deutschlands.
- <sup>16</sup> Nationalsozialistische Deutsche Arbeiterpartei