

Dr. Federico Rubio y Galí (1827-1902)

Un personaje para un sello

Filatelia.

El pasado día 5 de abril estaba prevista la puesta en circulación de un sello conmemorativo del 175 aniversario del nacimiento del Dr. Federico Rubio y Galí. El lanzamiento se aplazó unos cuantos días por razones técnicas. El sello, multicolor, está impreso por huecograbado, sobre papel estucado, engomado y fosforescente. Viene dispuesto en pliegos de 50 efectos. Su valor facial es de 0,50 euros y en



él se representa, a la izquierda, al doctor de frente, reproducción de su retrato por el pintor gaditano Andrés Pastorino Rivera¹ y, a la derecha, dos enfermeras, alusivas a la escuela de enfermería "Santa Isabel de Hungría" creada por él. La leyenda, en la parte inferior izquierda del sello, reza "ESPAÑA / correos / 175 Aniv. del nacimiento / del Dr. Federico Rubio". Inmediatamente debajo, el pie de imprenta, en su lado izquierdo, con letras diminutas reza CENTENARIOS. Efectivamente, en este año 2002, se celebra el centenario, del fallecimiento del ilustre galeno, mientras en la leyenda del cuerpo del sello se festeja el aniversario (175) de su nacimiento. El tamaño del sello es de 40,9 x 28,8 mm, y su dentado, de 13 ³/₄. La tirada es de 1.200.000 ejemplares.

Breve biografía

Federico Rubio y Galí nació en el Puerto de Santa María, Cádiz, el 30 de agosto de 1827, siendo su padre el juez José Rubio, y su madre Trinidad Galí. Pasó su infancia y primera juventud en su villa natal². Terminó sus estudios secundarios a los quince años, matriculándose seguidamente en el Real Colegio de Medicina y Cirugía de Cádiz, donde mostró una especial aptitud para la cirugía, dedicando especial atención a la anatomía y desarrollando una gran habilidad manual que le hizo destacar, poco después, como gran cirujano. En sus tiempos de estudiante alternó el estudio con tertulias liberales, mostrando especial sensibilidad por los problemas sociales andaluces. Tuvo que hacer frente a una severa penuria económica, ya que sus padres, perseguidos por sus ideas liberales, tuvieron que expatriarse. Federico obtuvo los recursos necesarios para subsistir y estudiar, mediante clases particulares a alumnos de cursos inferiores. Al cursar el penúltimo curso de la licenciatura, y con el permiso de sus profesores, publicó su primer libro, el *Manual de Clínica Quirúrgica*³.

El 28 de junio de 1850, obtuvo el título de Licenciado en Medicina y Cirugía, con inmejorables calificaciones, pero para el ejercicio de la profesión tuvo que abonar el "depósito"⁴ de 2.720 reales, cantidad que no poseía, pero a la vista de su brillante expediente académico obtuvo un permiso para pagarla a plazos. Seguidamente se trasladó a Sevilla donde opositó a la plaza de primer cirujano en el Hospital Central hispalense; tras brillantes ejercicios, la plaza le fue denegada a causa de sus antecedentes liberales. Se dedicó entonces al ejercicio privado de la cirugía en Sevilla, alcanzando merecida fama por sus éxitos operatorios⁵. Sintiendo discriminado por sus ideas políticas se trasladó a Francia, primeramente a Montpellier, donde aprendió el francés,

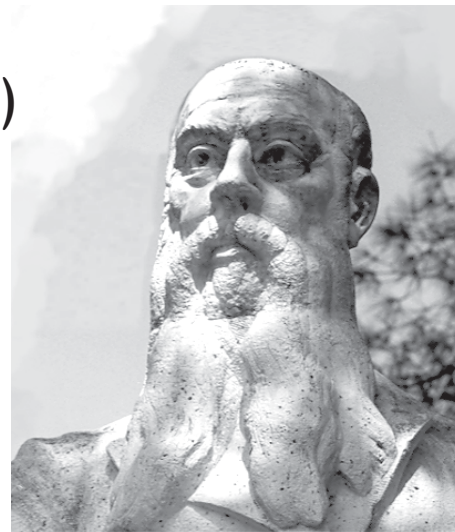


Foto: Salvador Bofarull

pasando seguidamente a París. Allí realizó prácticas en los hospitales de la Pitié y de Saint Louis, donde trabajó con el Dr. Nelanton. También practicó en el hospital de Necker, con el eminente cirujano y antropólogo Paul Broca⁶. Tras su estancia en París, pasó una temporada en Londres, realizando prácticas con el prestigioso cirujano William Fergusson⁷. También visitó el Instituto de Fisiología de Breslau, en Alemania, para conocer la técnica micrográfica, y Estados Unidos, relacionándose con eminentes cirujanos norteamericanos. Regresó a España en 1860, donde siguió cosechando éxitos en el ejercicio de la cirugía y fundó el semanario



Federico Rubio y Galí en su despacho.

NOTAS

¹ Óleo sobre lienzo, de 150 x 100 cm, actualmente conservado en la Facultad de Medicina de la Universidad de Cádiz.

² Sus recuerdos de infancia y adolescencia los plasmó en su obra, *Mis maestros y mi educación*, publicada póstumamente por su hijo en Madrid, 1912.

³ Dedicado a su maestro, el profesor Antonio Gil y Zárate.

⁴ Eufemismo para "tasa" o "impuesto".

⁵ Fue el primero en realizar una histerectomía en España (1861), una ovariectomía (1863), una nefrectomía (1874) y la primera extirpación de una laringe completa (1878). También inició la técnica radical para la extirpación del cáncer de mama, con exéresis del tumor, glándulas y cadena gangliolar linfática circundante.

⁶ Broca fue uno de los pioneros de la neurocirugía moderna.

⁷ Fergusson fue cirujano del Real Dispensario de Edimburgo y de la Enfermería Real. Se estableció en Londres por imperativo de la reina. Publicó *A System of Practical Surgery*. Fue famoso por la hendidura del paladar, operaciones articulares y resecciones de la escápula. Propuso a Rubio quedarse indefinidamente con él en Londres, pero regresó a España.

⁸ Aprobada por Decreto de la Junta Revolucionaria del 10 de octubre de 1868. La Escuela confirió los grados de bachiller, licenciado y doctor en Medicina, desde 1869. Su primer presidente fue el famoso cirujano Antonio Marsella. En 1875, la Escuela se transformó en Facultad universitaria.

La época médica para divulgar en él los avances de la ciencia médica. En 1868, creó la *Escuela Libre de Medicina y Cirugía de Sevilla*⁸, en la que fue catedrático de Clínica Quirúrgica.

Además de su abnegada dedicación a la práctica médica y docente, Federico Rubio fue un entusiasta valedor de las ideas liberales y republicanas, lo que le llevó a ser elegido diputado de las Cortes Constituyentes en 1869. Mostró una especial sensibilidad por la situación de la mujer en la sociedad andaluza⁹. El gobierno de la Primera República¹⁰ lo nombró, en 1873, Embajador de España en Londres, cargo que desempeñó con habilidad, a pesar de su falta de práctica en la carrera diplomática. A la caída de la República¹¹ no volvió a ejercer ningún cargo político, pero siguió su militancia activa en el Partido Federal.



Foto: Salvador Bofarull

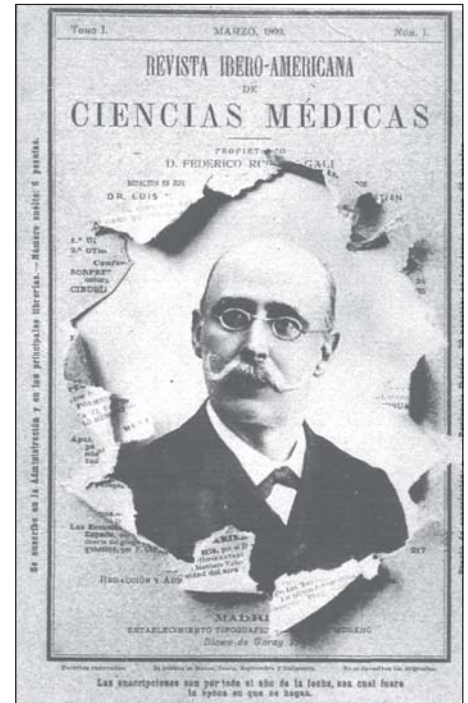
Monumento a Federico Rubio y Galí en el Parque del Oeste. Madrid.



Detalle del monumento en homenaje de Federico Rubio y Galí en Madrid.

En 1874 fijó su residencia en Madrid y el 31 de mayo del mismo año fue nombrado miembro numerario de la Academia Nacional¹² de Medicina, versando su discurso de ingreso sobre *Cómo deben prevenirse las hemorragias en los actos quirúrgicos*, para lo cual propuso un protocolo de 23 puntos. Sus firmes convicciones republicanas jamás interfirieron con su ejercicio profesional y, en 1878, formó parte de la junta de médicos que atendieron a la reina Mercedes en su enfermedad. En 1880, fundó el Instituto de Terapéutica Operatoria¹³ en el madrileño Hospital de la Princesa¹⁴, destinado a la enseñanza de especialidades quirúrgicas que se trasladó, en 1896, a un edificio de nueva planta, en la zona de la Moncloa, que pasó a denominarse Instituto Quirúrgico Rubio¹⁵, con la escuela aneja Santa Isabel de Hungría para enfermeras, una de las primeras escuelas de enfermería en Europa¹⁶ y la primera en España. Con este motivo redactó la *Introducción a las instrucciones para las enfermeras internas* y los estatutos para la formación de las enfermeras, quienes a los dos años obtenían un certificado de aptitud para el ejercicio de la profesión. Su fama traspasó nuestras fronteras y, en ocasiones, fue llamado urgentemente para realizar delicadas operaciones quirúrgicas en el extranjero. Fue muy conocido en Inglaterra donde, en 1899, fue nombrado miembro honorario del *Royal College of Surgeons* (Colegio Real de Cirujanos) de Londres. En un homenaje que se le realizó en nuestro país se le nombró “Príncipe de la Cirugía”¹⁷.

En su práctica profesional, el Dr. Federico Rubio tuvo siempre sumo cuidado en mantener el nivel máximo posible de antisepsia, cuya negligencia ocasionaba en su época gran número de muertes



Portada del primer número de la REVISTA IBERO-AMERICANA de CIENCIAS MÉDICAS

postoperatorias. Destacó, asimismo, la importancia del estudio de la anatomía a partir de la disección de cadáveres, frente a la tendencia tradicional de estudiarla en textos, muchas veces obsoletos¹⁸. Recuerdese que en la Cuba colonial, en 1871, se llegó a fusilar a ocho estudiantes de medicina¹⁹ acusados de profanar la tumba de Gonzalo de Castañón, lo que la administración española castigó con la pena capital.

Federico Rubio fue un fecundo escritor, publicando una larga serie de

NOTAS

- ⁹ Lo que plasmó en su obra, *La mujer gaditana*, publicada póstumamente por su hijo en 1902.
- ¹⁰ Proclamada el 11 de febrero de 1873, con Estanislao Figueras, su primer presidente.
- ¹¹ Con el desembarco de Alfonso XII en Barcelona el 9 de enero de 1875, tras el pronunciamiento de Martínez Campos en Sagunto, el 29 diciembre del año anterior.
- ¹² Durante la Primera República las “Reales” Academias pasaron a llamarse “Nacionales”.
- ¹³ Cuya financiación asumió personalmente, aportando 150.000 pesetas de sus ahorros personales.
- ¹⁴ Del que fue director.
- ¹⁵ Tras sufrir muy graves destrozos durante la Guerra Civil (1936-1939), el edificio, totalmente reconstruido sirvió de base al Instituto de Investigaciones Médicas, iniciándose allí la Clínica de la Concepción, posteriormente Fundación Jiménez Díaz.
- ¹⁶ La primera escuela de enfermería fue inaugurada en Londres, el 24 de junio de 1860, por Florence Nightingale (BOFARULL. S., *Florence Nightingale*, en *EL ECO FILATÉLICO*, febrero 1997, pp 23-26). Durante su estancia en Londres, Federico Rubio vivió la génesis de esta escuela, lo que le inspiró para la creación en España de un centro similar.
- ¹⁷ Extraño “honor” para un republicano acérrimo como él.
- ¹⁸ Curiosamente, todavía a principios del siglo XIX, los honorarios de los cirujanos españoles latinos, es decir, que dominaban el latín, eran considerablemente superiores a los de los modestos castellano parlantes (o *romancistas*), ya que se suponía que el verdadero saber se encontraba en los viejos libros, escritos en latín. Esto se exteriorizaba en la indumentaria: los primeros vestían *toga larga* y los segundos *ropa corta*. Fue en 1827, precisamente el año en que nació Federico Rubio, que un Real Decreto unificó las distintas categorías médicas en nuestro país.
- ¹⁹ Cuba dedicó dos series a la memoria de estos estudiantes, en 1952 (*Cat. Edifil*, 522/531) y en 1971 (*Cat. Edifil*, 1898/1900).

monografías médicas²⁰. Colaboró en las principales revistas de carácter médico y en 1899 colaboró en la fundación de la *Revista Ibero-Americana de Ciencias Médicas*, para la que escribió numerosos artículos. Sus escritos superaron el campo puramente médico, abarcando temas muy diversos, como *El libro chico*, sobre aforismos filosóficos (Sevilla, 1863); *El Fernando*, contestaciones a la crítica del anterior (Sevilla, 1864); *La Felicidad. Primer ensayo de Patología y Terapéutica Social*²¹ (Madrid, 1894). Pronunció numerosas conferencias, sobre temas médicos y sociales, entre ellas, *Acción fisiológica de la palabra humana sobre las colectividades* (1877) y *La Ciencia y el Arte* (1878).

El doctor Federico Rubio y Galí falleció en Madrid el 31 de agosto de 1902. Su nombre fue dado a una calle madrileña, del barrio de Cuatro Caminos y al colegio público ubicado en la misma calle. También en Madrid, en el parque del Oeste, se le erigió un monumento, obra del eminente escultor olotense Miguel Blay²². En su población natal, Puerto de Santa María, se ha dado su nombre a una calle y a un Centro de Salud, recientemente inaugurado. Sevilla también le ha dedicado una calle. En el Puerto de Santa María está prevista la celebración del Congreso Dr. Federico Rubio (23-25 septiembre 2002). En él tienen anunciada su participación distinguidos médicos e historiadores.

Salvador BOFARULL

**Miembro de la Academia
Hispánica de Filatelia.**

Funcionario jubilado de Sanidad.

BIBLIOGRAFÍA

- Álvarez Sierra, J., *Rubio y Galí*, en *Diccionario de cirujanos españoles... Cirugía, Ginecología y Urología*. Febrero, 1961.
- Álvarez Sierra, J., *El doctor Federico Rubio. Vida y obra de un cirujano genial*. Editora Nacional. Madrid, 1947.
- García del Real, E., *Don Federico Rubio y Galí*, en *Gaceta Médica Española*, 2, nº 14, pp 35-36, Madrid, 1927.
- Gil Novales, A., *Federico Rubio y Galí. Las pequeñas Atlántidas*, 173-183. Barcelona, 1959.
- Gutiérrez, E., *Biografía del excelentísimo e ilustrísimo señor don Federico Rubio y Galí*. Madrid, 1903.
- Laín Entralgo, Pedro, *Medicina y Sociedad en la obra de Federico Rubio*, en Sesión de apertura del Curso 1977-78 del Instituto de España. Madrid, 1978.
- Menéndez Martín, F., *Historia de la enfermería en España*, Edit. Síntesis. Madrid, 1996.
- Ruiz-Lara, A. *Don Federico Rubio y Galí. Breve reseña biográfica*. Trabajos de la Cátedra de Historia crítica de la Medicina, 3, pp 367-374, 1934.
- Sánchez de la Cuesta, Gabriel, *Creaciones del Dr. Federico Rubio en Andalucía*, Sesión de apertura del curso 1977-78 del Instituto de España. Madrid, 1978.
- Sánchez de la Cuesta, Gabriel, *Ideario y grandeza de don Federico Rubio*. Real Academia de Medicina. Sevilla, 1949.

NOTAS

²⁰ Entre las principales: *Apuntes de mi práctica sobre tumores y quistes del ovario y el resultado de su tratamiento* (Madrid, 1868); *La circuncisión. Estudio médico social* (Sevilla, 1876); *La ovariectomía* (Madrid, 1878); *Las deformaciones del cuerpo humano* (Madrid, 1878); *Caries y estenosis laríngea* (1878); *Modo de tratar el pedículo en la ovariectomía* (1879); *Tratado de cirugía clínica y operatoria* (1899).

²¹ Con el pseudónimo (o seudónimo, como "manda" la Academia) de Ruderico Febio.

²² Pulido, A., *Inauguración del monumento al doctor Rubio*, en *Revista Ibero-Americana de Ciencias Médicas*, XVI, pp 523-528, 1906.